



Jongleur Nigel Voets volgde speciale flamenco-danslessen om zijn jongleeract nog levendiger te maken.

foto John Peters

Jong talent in Cirque d' Hiver

Het beroep circusartiest spreekt nog steeds tot de verbeelding bij jongeren. Twee publiekstrekkingen van het wintercircus in Roermond zijn jeugdige talenten.

door **Sanne Boonen**

De grote theaterzaal in de Oranjerie zit dinsdagmiddag tot de nok vol met kinderen, oma's, opa's en andere liefhebbers van het wintercircus. „Steeds meer jeugd voelt zich aangetrokken tot het circus”, houdt presentator en oud-wethouder Lodewijk Imkamp

het publiek voor bij de start van de voorstelling. Jongeren staan in de rij voor circusscholen in Tilburg en Rotterdam, waar ze leren met brandende fakkels te jongleren en 'zonder handen' aan een touw te zwieren. Het wintercircus in Roermond profiteert daar volop van. Naast de 22-jarige Alexander Vantournhout uit België, die in zijn act weergaloze acrobatiek in een levensgrote

hoepel laat zien, maakt de 16-jarige Nigel Voets menig toeschouwer duizelig door met vijf kegels tegelijk te jongleren. Die trucs herhaalt hij met ballen, onder begeleiding van zweele flamencomuziek. Toch is hij achteraf niet helemaal tevreden over zijn optreden. „Ik baal dat de truc met de vijf kegels mislukte, normaal gaat die altijd goed”, zegt de 16-jarige jongleur uit Schiedam. Vroeger zat hij bij het jeugdcircus in Rotterdam, tot hij op een gegeven moment 'niet zoveel meer te leren' had. In 2008 besloot hij mee te doen aan de televisieshow *Holland's Got Talent* en schopte het tot

in de halve finale. Daarna mocht hij zijn talent laten zien in het staatscircus van Moskou en circus Renz Berlin. „Ik ben gek op het circus en wil van jongleren mijn beroep maken”, zegt Voets. Zijn talent is ook bij kenners niet onopgemerkt gebleven. Tijdens de voorstelling ontvangt hij de prestigieuze Piste Award Circus award van de club van circusvrienden, waar hij 'heel blij' mee is. Onder de vele aandacht die hij krijgt van de media blijft hij nuchter: „Je hebt pas echt iets bereikt als je in het Circusfestival van Monte Carlo hebt meegeleefd. Dat zou echt vet zijn.”